DPTO. DIDÁCTICO	Música	Curso académico	2022-2023		
ASIGNATURA:	Música	NIVEL:	3º	HORAS/SE:	2
GRUPOS	PROFESORADO QUE IMPARTE				
3ºA/B/C	Joselu Arriezu				

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS (ver DF 71/2022 ESO) la propia instrucción:		
SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS Y TEMPORALIZACIÓN		
EV	**UUDD**	**SABERES BÁSICOS**
1ª	Situación de Aprendizaje: Dance Monkey & Oh Susanna	A-5; B-1; B-2; B-4; B-5; B-7; B-10 C-1
	Música en la Edad Antigua	A-6; A-7; A-9 C-1; C-3
	Música en la Edad Media	A-6; A-7; A-9 C-1; C-3
2ª	Música en la Edad Media	A-6; A-7; A-9 C-1; C-3
	Situación de Aprendizaje: Coro gregoriano actual	A-2; A-6; A-7 B-1; B-2; B-4; B-5; B-6; B-7; B-9; B-10 C-1; C-3
	Situación de aprendizaje: Señorita (Shawn Mendes) & Sebastian Yatra	A-5 B-1; B-2; B-4; B-5; B-7; B-10 C-1
	Música en el Renacimiento	A-6; A-7; A-9 C-1; C-3
	Música en el Barroco	A-6; A-7; A-9 C-1; C-3
3º	Música en el Clasicismo	A-6; A-7; A-9 C-1; C-3
	Música en el Romanticismo	A-6; A-7; A-9 C-1; C-3
	Música en siglo XX	A-6; A-7; A-9 C-1; C-3
	Situación de Aprendizaje: Entrevista de Radio. Beethoven entrevista a una estrella del Rock y viceversa	A-2; A-6; A-7 B-1; B-2; B-4; B-5; B-6; B-7; B-9; B-10 C-1; C-3
	Situación de aprendizaje: Piratas del caribe & Memories	A-5 B-1; B-2; B-4; B-5; B-7; B-10 C-1

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN POR TRIMESTRE			
40%	30%	20%	10%
Pruebas teóricas	Pruebas Prácticas	Producciones de alumnado	Escala de observación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EVALUACIÓN FINAL

Se hará una nota media de las tres evaluaciones para obtener la nota final de curso.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

Las pruebas correspondientes a la segunda evaluación servirán de pruebas de recuperación de la primera evaluación y pasará lo mismo en la tercera evaluación, sirviendo las pruebas de la misma como recuperación de la segunda evaluación.
Esa calificación de recuperación nunca podrá ser mayor de 5.

Si al acabar el curso la nota no alcanza la calificación mínima de 5 se deberá:

- Realizar una prueba práctica y teórica en el día acordado similar a las trabajadas en el curso.
- Entrega de un trabajo diseñado en el departamento para la superación de la asignatura.