

DPTO. DIDÁCTICO	Lengua Castellana y literatura	Curso académico	2022-2023		
ASIGNATURA:	Lengua castellana y literatura	NIVEL:	1 ESO	HORAS/SE:	4
GRUPOS	PROFESORADO QUE IMPARTE				
1ºA y 1ºC	María Isabel Martínez-Fortún				
1ºB	María Teresa Aranguren				

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS (ver DF 71/2022 ESO)		
SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS Y TEMPORALIZACIÓN		
EV	UDD	SABERES BÁSICOS
1º	La comunicación. La oración y sus elementos.	B1.1, B2.2, B2.3, B2.4, B2.5, B3.2, B3.4, B3.6, B4.4, D.1, D.6
1º	La narración y sus elementos. El sustantivo. Morfemas flexivos. Sinónimos y antónimos	B4.2, B4.4, B4.5, B4.6, B4.7, C2.4, C2.6, C2.8, C2.9
1º	La carta y el correo electrónico. El adjetivo calificativo. Morfemas derivativos.	B1.1, B2.2, B2.4, B2.5, B3.5, B3.6, B4.2, B4.4, B4.5, B4.6, B4.7, C2.8, C2.9
1º	Introducción a los géneros literarios. Géneros narrativos (leyenda, mito, novela...).	C2.1, C2.4, C2.5, C2.6, C2.8, C2.9
2º	El diario personal. Los determinantes.	B2.3 D.2 D.3
2º	La descripción y sus características. Los pronombres. Palabras homónimas.	B2.1. D.2. D.3; D.5; D.6
2º	Descripción de personas, lugares y cosas. El verbo y la conjugación verbal. Palabras compuestas. Campos semánticos.	B2.1. D.2. D.3; D.5; D.6
2º	Introducción a los géneros literarios. Género lírico (las figuras literarias).	C1; C2
3º	El adverbio, la preposición y conjunción. El punto. Abreviaturas y siglas. Palabras polisémicas. El diccionario.	D.2. D.3; D.5
3º	El diálogo. La entrevista. Revisión de las clases de palabras. Las frases hechas.	B2.1; B2.3. D.2 D.3. D.5; D.6
3º	Texto instructivo. El sintagma. La oración. Sujeto y Predicado.	B2.1; B 2.2; D.2; D.3;
3º	Introducción a los géneros literarios. Género teatral. Teatro escrito y representación teatral (el sainete, la farsa...)	C1; C2

En todas las unidades didácticas se trabajan las destrezas básicas de comprensión y expresión, así como apartados específicos de ortografía y léxico.

En cada una de las tres evaluaciones se leerá íntegramente una obra de literatura juvenil. Dicha lectura se considera obligatoria. Podrán combinarse la lectura en el aula con la lectura en casa de determinados pasajes indicados por las profesoras.

METODOLOGÍA Y RECURSOS

La metodología utilizada en el aula se basa, fundamentalmente, en las siguientes prácticas:

- Exposición de contenidos teóricos por parte del profesor/-a.
- Una clase activa, con una alta participación del alumno/a a través de la realización de actividades de aplicación de los contenidos teóricos (actividades de reflexión lingüística- ejercicios de transformación, comparación, sustitución, supresión...- , de vocabulario, comentarios de texto, ...)
- Resolución de dudas.
- Búsqueda de información por parte de los alumnos y elaboración de trabajos relacionados con algunos de los contenidos trabajados.
- Aplicación de distintas estrategias que permitan mejorar la comprensión lectora. Para ello se trabajarán textos de variado formato y tipología adecuados a su nivel y edad para prepararles para la *Prueba Diagnóstica* que realizarán en 2º.
- Producción planificada de textos escritos y orales, supervisados por el profesor/-a en su resultado final y, en la medida de lo posible, en su elaboración.

Materiales y recursos didácticos

- Libro de texto *Castellano, 1º ESO: Lengua y Literatura* de la editorial Ecir.
- Apuntes y/o fotocopias.
- Chromebook cargado.
- Fotocopias de textos de diferente tipología para trabajar la comprensión lectora.
- Fotocopias de fragmentos de textos literarios seleccionados.
- Páginas Web de actividades relacionadas con los contenidos impartidos.
- Libros de lectura obligatoria escogidos por el Departamento.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN POR TRIMESTRE

Exámenes 60%	Trabajos, tareas, cuaderno, situaciones de aprendizaje 40 %
Las pruebas objetivas suponen un 60% de la nota.	<p>El trabajo personal del alumno/a supone un 40% de la nota. Incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades individuales y grupales llevadas a cabo en clase y en casa. - Tareas realizadas en clase o en casa. - Actividades de comprensión y expresión escrita. - Actividades de comprensión y expresión oral. - Situaciones de aprendizaje - Se realizará una lectura por evaluación. Su valor será un 15% del apartado de trabajo personal.

- **No se hará promedio entre las notas de exámenes si en uno de ellos se ha obtenido una nota inferior a 4.** En este caso, la evaluación no se considerará superada.
- **Igualmente no se superará la evaluación si en alguno de los dos apartados indicados arriba (exámenes y trabajo personal del alumno) se obtiene una nota inferior a 4.** En este caso, la evaluación no se considerará superada.
- No se hará promedio entre las notas de trabajos si no se saca una nota superior a 4 en el examen o prueba relacionada con el libro de lectura, de modo que la evaluación no se considerará superada.
- Si un alumno no acude al examen por enfermedad, la familia notificará por teléfono o correo electrónico a la profesora la ausencia del alumno el mismo día del examen. De no ser así, no se repetirá el examen.
- Si un alumno es sorprendido copiando, ello supondrá la retirada inmediata del examen y el suspenso del mismo con una nota de 0.
- Los alumnos leerán íntegramente una obra de literatura juvenil en cada una de las tres evaluaciones. Dicha lectura se considera obligatoria y las pruebas acerca de las mismas que las profesoras consideren oportunas contabilizarán un 15% en el apartado de trabajo personal.
- La falta reiterada del material (libro de texto, cuaderno de clase, chromebook cargado...) será valorada negativamente en el apartado de Trabajos. La nota máxima de penalización será -0'5 puntos, que corresponde a acudir a clase sin el material necesario cinco días a lo largo de la evaluación.
- Se recogerán trabajos y tareas hasta dos días después de la fecha de entrega establecida, pero se descontará un punto por cada día de retraso.

Además, el mal uso de la ortografía descontará 0,2 puntos por cada falta de ortografía, y 0,1 por cada tilde hasta un máximo de 1 punto.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

Habrà prueba específica de **recuperación tras cada evaluación**. Los alumnos que suspendan la evaluación deberán superar los exámenes de recuperación que el profesorado estime oportunos.

Las pruebas versarán sobre los contenidos y actividades que se desarrollan en cada evaluación. En los exámenes de recuperación, no se podrá obtener una nota superior a 6.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EVALUACIÓN FINAL

La nota final se obtendrá de la **media de las tres evaluaciones**. Si el alumno ha suspendido dos o más evaluaciones, podrá recuperar la asignatura realizando un **examen global en junio**, no se podrá obtener una nota superior a 5.