ASIGNATURA:	LATÍN	CURSO:	4º ESO	HORAS/SEM.:	3

QUÉ APRENDER

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
En 3 unidades didácticas: CUESTIONES GRAMATICALES ● La lengua latina: Origen de la lengua latina, el alfabeto latino y la acentuación. ● Las clases de palabras (variables e invariables). ● El caso latino. ● La primera declinación. ● La segunda declinación. ● Verbo *sum*. ● Presente de indicativo. ● Pretérito imperfecto. SINTAXIS Y TRADUCCIÓN **ESCENAS 1,2,3 Y 4** ● Traducción de oraciones sencillas. LÉXICO, LATINISMOS Y EVOLUCIONES FONÉTICAS ● Latinismos ● Evoluciones fonéticas. ● Vocabulario y etimologías. CULTURA ● Periodos de la Historia de Roma.	En 3 unidades didácticas: CUESTIONES GRAMATICALES ● Adjetivos de primera clase y concordancias de sustantivo y adjetivo. ● La tercera declinación: los temas en consonante y los temas en –i. ● El futuro imperfecto SINTAXIS Y TRADUCCIÓN **ESCENAS 5,6,7 Y 8** ● Oraciones compuestas: traducción de oraciones sencillas y adaptadas. LÉXICO, LATINISMOS Y EVOLUCIONES FONÉTICAS ● Latinismos ● Evolución fonética. ● Vocabulario y etimologías. CULTURA ● Cinefórum de Pompeya: trabajo de la estructura urbana, clases sociales y ocio y espectáculos a través de él.	En 3 unidades didácticas: CUESTIONES GRAMATICALES ● La cuarta declinación. ● La quinta declinación. ● Los numerales. ● Pronombres personales y demostrativos SINTAXIS Y TRADUCCIÓN **ESCENAS 9,10,11 Y 12** ● Traducción de oraciones y textos adaptados. LÉXICO, LATINISMOS Y EVOLUCIONES FONÉTICAS ● Latinismos ● Evolución fonética. ● Vocabulario y etimologías. CULTURA Vida cotidiana y familiar. Dioses latinos y religión Eneas como estereotipo de héroe.

- Conocer el origen y evolución de las **lenguas romance**s para valorar los rasgos comunes y la diversidad lingüística como muestra de la riqueza cultural de los pueblos de Europa.
- Utilizar las reglas fundamentales de **evolución fonética** del latín a las lenguas romances e identificar palabras patrimoniales, cultismos y expresiones latinas en diferentes contextos lingüísticos.
- Entender el significado del léxico común de origen grecolatino de la propia lengua y comprender vocabulario culto, científico y técnico a partir de sus componentes **etimológicos**.
- Reflexionar sobre los **elementos formales y las estructuras lingüísticas** de las lenguas romances conocidas por el alumno, a través de la comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.
- Identificar y relacionar elementos morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina que permitan el análisis y la **traducción** de textos sencillos.
- Desarrollar los **hábitos** de organización, trabajo y disciplina en el estudio, a partir de los mecanismos de estructuración mental que implica el proceso de análisis y traducción de textos latinos.
- Mejorar la l**ectura comprensiva y la expresión oral y escrita** mediante el conocimiento del vocabulario y las estructuras gramaticales latinas.
- Adquirir capacidad **crítica** a partir de las cuestiones culturales, sociales y artísticas de la lengua y cultura latina para ser capaz de compararlas con cuestiones de la actividad y reflexionar sobre el mundo y cultura actual.
- **Utilizar** la biblioteca escolar, las tecnologías de la información y la comunicación para conocer, fundamentar y orientar trabajos, sobre temas relevantes de la cultura y la civilización romanas y como instrumentos para aprender y compartir conocimientos.
- Fomentar **habilidades de comprensión lectora** a través de la puesta en marcha de diversas estrategias lingüísticas durante las lecturas trimestrales trabajadas en el aula de acuerdo al plan de formación de competencia lectora del centro.

En definitiva la adquisición de una serie de competencias clave y específicas(según la nueva nomenclatura), que deberá haber desarrollado al salir de la etapa educativa de la ESO.

CÓMO APRENDER (METODOLOGÍA, ORGANIZACIÓN, MATERIALES Y RECURSOS D.)

- ➔ **Metodología activa y participativa**.
- ➔ Organización: 9 Unidades Didácticas secuenciadas, 3 por trimestre, con 4 ESCENAS en cada uno.
- ➔ Material:
  - ☐ Libro de PRÁCTICA: ***Curso de Latín de Cambridge. UNIDAD I. EUS. Sevilla, 2019***.Se trata de una método activo que a través de la lectura y traducción de esta lengua clásica, el alumnado accederá a conocimientos lingüísticos, literarios e históricos. Enseña a leer latín comprendiéndolo.
- ➔ Materiales **diversos TEÓRICOS**: Escritos en forma de apuntes, que el alumnado tomará de forma personal y fichas, impreso y digital; Podcasts, vídeos breves, páginas web y blogs especializados,infografías, películas y documentales.
- ➔ Aula virtual en **Classroom** de la asignatura, como apoyo.Estará a disposición del alumno todo el material de la asignatura en *Classroom* con lo que se irá trabajando progresivamente en el aula.
- ➔ **Cuadernillo** de vocabulario que se irá creando a lo largo del curso por parte de cada persona.
- ➔ 1 libro de lectura obligatoria por trimestre:

1er TRIMESTRE*:Metamorfosis de Ovidio*, adaptación de Agustín Sánchez Aguilar.

2º TRIMESTRE*: Un día en Pompeya* de Fernando Lillo Redonet.

3º TRIMESTRE : Relato ***Neces in via Morgue*** de E. A. Poe de *Quinque fabulae maximae*.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se evaluará al alumnado a través de:

- Exámenes o **pruebas objetivas escritas** de cada evaluación: 2 por evaluación como mínimo.(Se seguirán los criterios de ortografía, presentación y limpieza acordados)*
- Trabajo de creación/test de la **lectura obligatoria** de cada evaluación, según se estime por parte de la profesora.
- Exposición **oral** por grupos y personal.
- Realización de actividades y tareas encomendadas para **casa, recogidas para su corrección**.
- Actividades del **aula**.
- **Elaboración de un cuaderno** de vocabulario propio.
- Participación **proactiva** en clase, interés y motivación por la materia.
- **Comportamiento** respetuoso hacia la profesora y los compañeros.

IES Sierra de Leyre

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PARA OBTENER LA NOTA DE **CADA EVALUACIÓN** SE CONSIDERARÁN LOS SIGUIENTES PORCENTAJES.

- ☐ **Pruebas objetivas**: 70 %. 2 exámenes por trimestre mínimo.
- ☐ **Control de lecturas propuestas**: 10 % (examen/ trabajo a determinar).Aprobar el control es necesario para aprobar la asignatura.
- ☐ **Materiales trabajados en clase:** 5%(Fichas y fotocopias entregadas)
- ☐ Cuaderno de **vocabulario** latino: 5%(Realización personal)
- ☐ **Tareas de casa:** 10 %(traducciones y ejercicios recogidos para su corrección)

*descuento de 0,1 por tilde,0,20 por falta ortográfica y por 0,10 tachones.

Teniendo en cuenta que el aprendizaje de la lengua latina es un **proceso progresivo** la evaluación final será sumativa y tendrá en cuenta, por tanto, la totalidad del proceso del aprendizaje.

1º evaluación: **25 %** + 2º evaluación: **35 %** + 3º evaluación: **40 %**

La media se realizará con la nota con dos decimales obtenida en cada evaluación y se redondeará a partir de las 85 décimas.

RECUPERACIÓN

Se realizará 1 ejercicio de recuperación de cada una de las evaluaciones.

En el caso, de que, tras las recuperaciones, quede una evaluación suspendida, se podrá hacer media con las otras dos, y, si llega al 5, se aprobará. En el caso de no aprobar el total de la asignatura en la convocatoria final , se realizará una prueba de recuperación final de la materia .
Debe obtenerse en los exámenes **un mínimo de 3,5** para que medie con el resto de apartados. En caso de no obtenerlo no mediará con el resto de notas y se tendrá que realizar el examen de recuperación correspondiente a toda la evaluación.

En el caso de obtener en la prueba de recuperación una nota superior a 7 la nota final será 6.