

<b>ÁSIGNATURA:</b>	Ámbito Socio-Lingüístico	<b>CURSO</b> :	3º PMAR	<b>HORAS/SEM.:</b>	8
--------------------	--------------------------	-------------------	---------	--------------------	---

<b>QUÉ APRENDER</b> (UNIDADES DIDÁCTICAS)		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<p><b><u>GEOGRAFÍA E HISTORIA</u></b></p> <p>Tema 0. Repaso Demografía Tema 1. El relieve, el clima y el paisaje Tema 2. La economía Tema 3. El sector primario</p> <p><b><u>LENGUA Y LITERATURA</u></b></p> <p>Tema 1. Palabras más, palabras menos Tema 2. El silencio de las palabras Tema 3. trazamos la ruta Tema 4. Las razones de las palabras</p>	<p><b><u>GEOGRAFÍA E HISTORIA</u></b></p> <p>Tema 4. El sector secundario Tema 5. El sector terciario Tema 6. El mundo moderno</p> <p><b><u>LENGUA Y LITERATURA</u></b></p> <p>Tema 5. El camino que se entrecruza Tema 6. El poder de la imagen Tema 7. De historias y Quijotes Tema 8. ¿ Me lo explicas?</p>	<p><b><u>GEOGRAFÍA E HISTORIA</u></b></p> <p>Tema 11. Descubrimientos geográficos Tema 12. Los Austrias. El Imperio Tema 13. El declive de los Austrias</p> <p><b><u>LENGUA Y LITERATURA</u></b></p> <p>Tema 9. Llegamos a un acuerdo. Tema 10 El lenguaje de la risa Tema 11. Encrucijada de palabras Tema 12. Visualizamos la información</p>

<b>OBJETIVOS</b>
<p>a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.</p> <p>b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.</p> <p>c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.</p> <p>d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.</p> <p>e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.</p> <p>f) Concebir el conocimiento Socio- como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.</p> <p>g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.</p>

- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

#### CÓMO APRENDER

( METODOLOGÍA, ORGANIZACIÓN, MATERIAL, NORMAS ESPECÍFICAS,... )

- El material necesario para la asignatura es : libros de texto, cuaderno preparado en el centro, cuaderno o portafolios, pequeña regla, y lápices de colores. Además se trabajará con los Chromebooks y con la plataforma Classroom, y con todas aquellas aplicaciones web que puedan facilitar el proceso de aprendizaje..

El grupo reducido posibilita la atención individualizada al alumnado y la metodología activa y participativa, así como el tratamiento más sencillo de los contenidos pero sin perder en ningún caso el rigor.

- Se procurará que el aprendizaje sea significativo, partiendo de lo cercano y conocido.
- El empleo de las TICs, tanto para los trabajos como para el visionado de documentales y películas.
- Se prestará mucha atención a los contenidos actitudinales y a la consecución de las competencias básicas.
- Se trabajará la motivación frente al estudio y al trabajo cotidiano que incide directamente en el aumento de la autoestima del alumnado.

#### Técnicas y estrategias didácticas:

- Práctica de técnicas de estudio como subrayado, esquemas, etc, durante la explicación de las unidades didácticas
- Realización de ejercicios y trabajos sencillos de modo individual, tanto en el aula, como en casa.
- Realización de ejercicios y trabajos sencillos en pequeño grupo, respetando las medidas de seguridad impuestas por la Covid-19
- Corrección de las tareas enviadas para casa
- Resolución de dudas, seguimiento del grado de comprensión de los contenidos, repases, refuerzos y ampliación.
- Seguimiento del cuaderno del alumno, instrumento fundamental de su trabajo, que deberá estar ordenado, organizado por días y unidades didácticas, y sobre todo completo. El cuaderno podrá realizarse en formato digital.
- Aprovechamiento de las ofertas culturales organizadas por los diferentes organismos locales o autonómicos (exposiciones, proyectos, programas) para estimular la curiosidad y los hábitos culturales del alumnado y, en último término su motivación, siempre y cuando sean compatibles con las medidas de seguridad de la Covid-19.

- Dedicación, al menos de una hora semanal, a la lectura comprensiva en voz alta de textos y obras que puedan despertar la afición y hábito lector del alumnado.
- Lectura de, al menos, dos libros, a lo largo del curso.
- Participación en actividades complementarias con los grupos ordinarios de 3o ESO.
- Salidas complementarias al entorno más cercano, para la realización de actividades, siempre y cuando puedan garantizarse las medidas de seguridad impuestas por la Covid-19.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Prueba objetivas, al menos 2 pruebas por evaluación
- Tareas en casa, tareas en clase, revisión del cuaderno, actividades y trabajos puntuables
- Actitud: Se valorará el interés por la asignatura, así como la participación y colaboración. Se valorará el respeto al profesor y a los compañeros.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PARA OBTENER LA NOTA DE LA EVALUACIÓN SE CONSIDERARÁN LOS SIGUIENTES PORCENTAJES

PRUEBAS OBJETIVAS	TRABAJOS	ACTITUD
40 %	50 %	10 %
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo 2 pruebas por evaluación</li> <li>• Copiar en un examen y no presentarse a un examen significará suspender con un cero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trabajos: 30%</b></li> <li>• <b>Trabajo en clase y tareas: 20%</b></li> <li>• Se valorarán las intervenciones y preguntas en el aula.</li> <li>• Se valorará la calidad de los trabajos y tareas</li> <li>• Se valorará el cuaderno de clase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valorará el interés por la asignatura, así como la participación y colaboración</li> <li>• Se valorará el respeto a la profesora y a los compañeros y compañeras</li> </ul>

### RECUPERACIÓN

- El alumnado que suspenda la evaluación , realizará una prueba objetiva de recuperación
- Para la recuperación se podrá exigir al alumnado la corrección de actividades y del cuaderno.
- El alumnado que suspenda la recuperación de las evaluaciones, estas quedarán pendientes para Junio.
- El alumnado que suspenda el Ámbito Socio-lingüístico en Junio , deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria

### MEDIDAS EN CASO DE CONFINAMIENTO

- En caso de confinamiento, se elimina el número mínimo de pruebas objetivas por evaluación.
- El peso de la calificación variará, siendo del 30% para las pruebas objetivas y del 60% para los trabajos. En ese caso el reparto del peso en los trabajos será del 30% para el trabajo en clase y las tareas y el otro 30% para los trabajos propiamente dichos.

- Para el desarrollo de las clases se utilizará la plataforma Classroom, así como la aplicación Meet para hacer videollamadas, y cualquier otra aplicación necesaria para el normal desarrollo de las clases.