

ASIGNATURA:	RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA	CURSO:	3º ESO	HORAS/SEM.:	1
--------------------	----------------------------------	---------------	---------------	--------------------	----------

QUÉ APRENDER (UNIDADES DIDÁCTICAS)		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<p>Tema 1: El sentido de la vida. Tema 2: El riesgo de la vida. Tema 3: Ser cristiano tiene sus consecuencias. La moral de la persona.</p> <p>Patrimonio religioso de la humanidad: La moralidad en las diferentes religiones. Educación espiritual: La moralidad en las diferentes religiones.</p> <p>Comprensión Lectora: Expresión escrita y vocabulario.</p>	<p>Tema 4: El proyecto de Jesús es el proyecto de la Iglesia. Tema 5: La Iglesia: sacramento de salvación. Tema 6: La Iglesia: Cuerpo de Cristo.</p> <p>Patrimonio Religioso de la Humanidad: Las comunidades religiosas de las diferentes religiones. Educación Espiritual: Las comunidades religiosas de las diferentes religiones.</p> <p>Comprensión Lectora: Expresión escrita y vocabulario.</p>	<p>Tema 7: En la Iglesia y su historia, Jesús continúa presente. Primeros pasos del camino. Tema 8: En la Iglesia y su historia, Jesús continúa presente. Tomamos velocidad. Tema 9: En la Iglesia y su historia, Jesús continúa presente. A veces se sale del camino.</p> <p>Patrimonio Religioso de la Humanidad: El arte en las religiones. Educación Espiritual: El arte en las religiones.</p> <p>Comprensión Lectora: Expresión escrita y vocabulario.</p>

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la lectura comprensiva de los textos del área, llegar a entenderlos, a relacionarlos, asimilar y recordar los conceptos específicos de la materia para conseguir un aprendizaje significativo. • Comprobar la influencia de las religiones monoteístas en la configuración de la historia y cultura española. Presencia de elementos artísticos. • Conocer la Iglesia primitiva en los Hechos de los Apóstoles. Su implantación en los siglos II y III. La Iglesia doméstica primeras persecuciones. Ministerios en las primeras comunidades. • Descubrir el primer arte cristiano: el Buen Pastor, las catacumbas, símbolos cristianos de las comunidades apostólicas. • Observar la religión como respuesta a las preguntas por el sentido de la vida. • Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios encarnado entre los hombres mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, vida y presencia por el Espíritu Santo en la Iglesia.

- Manejar los documentos principales de la fe católica que contienen el mensaje cristiano, para comprender y expresar adecuadamente este mensaje revelado y sus formulaciones de fe.
- Utilizar la Biblia situándola en su origen, forma y finalidad e interpretación adecuada en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel.
- Respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de las grandes etapas de la historia de la Iglesia y de la cultura de su entorno.
- Enfocar con las pautas de la Iglesia la moral de la vida humana y la problemática actual: manipulación genética, aborto, eutanasia, legítima defensa, pena de muerte, drogas y alcoholismo.
- Reconocer la venida del Señor, el Juicio y la vida eterna y María realización de la Esperanza.

CÓMO APRENDER (METODOLOGÍA, ORGANIZACIÓN, MATERIAL, NORMAS ESPECÍFICAS...)

- Libro de texto: RELIGIÓN CATÓLICA EDELVIVES de 3º de ESO.
- Lectura comprensiva, ejercicios, actividades complementarias, de refuerzo y ampliación. Trabajo de algunas competencias básicas.
- Plataforma digital Classroom para realizar tareas y actividades.
- Utilización de NNTT. Biblia On-Line, búsqueda de información, y visualización de ciertos puntos clave de las unidades didácticas. Página web del alumnado.
- Material cinematográfico, películas, DVD, documentales, vídeos de Youtube.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Prueba escrita para evaluar conocimientos y destrezas. Exámenes tipo test o formulario en Classroom.
- Seguimiento de las actividades realizadas en la plataforma Classroom.
- Valoración de las exposiciones en clase, la documentación aportada, claridad de ideas y sensibilidad por el tema.
- Valorar su actitud y disposición en el aula. En caso de darse una enseñanza no presencial, su disposición e interés al conectarse por videoconferencia.
- Observar su comportamiento en clase: el respeto al profesor y sus compañeros.
- Realizar un seguimiento de su comprensión lectora, y expresión escrita y vocabulario.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PARA OBTENER LA NOTA DE LA EVALUACIÓN SE CONSIDERARÁN LOS SIGUIENTES PORCENTAJES

	EXAMEN	TAREAS	COMPRENSIÓN LECTORA	ACTITUD
PRESENCIAL	40%	35%	10%	15%
ON LINE	30%	45%	10%	15%

Presencial: Un EXAMEN por evaluación tipo test. TAREAS: Corrección de los cuestionarios de Classroom, fichas de trabajo y demás actividades. Evaluación de la COMPRENSIÓN LECTORA a partir de un único texto por evaluación. ACTITUD: comportamiento del alumno/a en el aula, traer el material necesario a clase, participación en clase, actitud ante las actividades, entrega de las tareas en tiempo y forma.

On Line: Un EXAMEN por evaluación tipo test. TAREAS: cuestionarios de Classroom, fichas de trabajo y demás actividades. Evaluación de la COMPRENSIÓN LECTORA a partir de un único texto. ACTITUD: comportamiento e interés del alumno/a en las videoconferencias, participación en la clase, entrega de las tareas en tiempo y forma.

RECUPERACIÓN

La evaluación se recupera realizando un examen tipo test. Este examen constituirá el 100% de la nota de la recuperación.