

ASIGNATURA:	EUSKERA	CURSO:	2021-2022	DBH-3 ESO	HORAS/SEM.:	3
--------------------	----------------	---------------	------------------	------------------	--------------------	----------

QUÉ APRENDER (UNIDADES DIDÁCTICAS)		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<p>Reoaso de contenidos del curso anterior, haciendo especial incidencia en la explicación del Nor-Nori-Nork.</p> <p>1., 2. eta 3. unitateak.</p> <p>Aditzak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - NOR, NOR-NORI (nor 3.p), NOR-NORK (nor 3.p) en presente y pasado y NOR-NORI-NORK en presente. - NORBAIT, EDOZER, INOR, INOR EZ... - Aspektua: <i>ikusi dut, ikusten dut, ikusiko dut, ikusten ari naiz.</i> - Agintera: <i>zaitetz/zaitetzez, ezazu/ezazue, itzazu/itzazue.</i> - NAHI IZAN, BEHAR IZAN, EZIN IZAN eta AHAL IZAN aditzak. <p>Deklinabidea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respuesta a las preguntas NOR, NORK, NORI, NOREN, ZEIN, ZENBAT, NORENTZAT, NOIZ, NOREKIN, NON, NONDIK, NORA, NORANTZ, NORAINO, NOLAKO... en singular. - Empleo del ergativo (NORK) y partitivo (-RIK). - Erakusleak/demostrativos: <i>hau/honek, hori/horrek eta hura/hark.</i> - Posposiciones de lugar: <i>gainean, azpian, artean, ondoan, aurrean, atzean...</i> <p>Estructura de las frases/Esaldien egitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Algunos conectores y organizadores de texto: <i>gainera, orduan, beraz, adibidez, horregatik, agian, hala ere, baina, ordea, bestela.</i> 	<p>3., 4. eta 5. unitateak.</p> <p>Aditzak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - NOR, NOR-NORI (nor 3.p), NOR-NORK (nor 3.p) eta NOR-NORI-NORK orain eta lehenaldian. - NOR-NORK (pertsonek guztiak) iniciación: <i>nau, zaitut, gaitu...</i> - EDUKI aditza orainaldian eta forma batzuk lehenaldian. - Aspektua: <i>ikusi dut, ikusten dut, ikusiko dut, ikusten ari naiz.</i> - NAHI IZAN, BEHAR IZAN, EZIN IZAN eta AHAL IZAN aditzak. - Aginteraren berrikustea (<i>zaitetz...</i>). <p>Deklinabidea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - NORK, NORI, NOREN, ZEIN, ZENBAT, NORENTZAT, NOIZ, NOREKIN, NON, NONDIK, NORA, NORANTZ, NORAINO, NOLAKO en singular y plural. - Empleo del ergativo (NORK) y del partitivo (-RIK). - Mugagabea (iniciación). <p>Estructura de las frases/Esaldien egitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ezeztapenak / negaciones. - Zenbatzaile zehaztuak eta zehaztugabeak (<i>gutxi, asko, gehiago...</i>). - Harridura adierazi: frases exclamativas (<i>Bai zera! Hau beroa! Zein(en) ongi!</i>). - Posposiciones: <i>-ri buruz, -ren bila, -ren zain, -ri begira.</i> 	<p>6, 7 eta 8. unitateak.</p> <p>Aditzak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - NOR, NOR-NORI (nor 3.p), NOR-NORK (nor 3.p) eta NOR-NORI-NORK orain eta lehenaldian. - NOR-NORK (pertsonek guztiak): <i>nau, zaitut, gaitu...</i> - Ahalera NOR eta NOR-NORK orainaldian: <i>naiteke, dezaket.</i> - Aspektua: perfecto, imperfecto, futuro y puntual. - NAHI IZAN, BEHAR IZAN, EZIN IZAN y AHAL IZAN aditzak. <p>Deklinabidea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - NORK, NORI, NOREN, ZEIN, ZENBAT, NORENTZAT, NOIZ, NOREKIN, NON, NONDIK, NORA, NORANTZ, NORAINO, NOLAKO en singular y plural. - Empleo del ergativo (NORK) y del partitivo (-RIK). - Erakusleak/demostrativos. <p>Estructura de las frases/Esaldien egitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Algunos conectores y organizadores de texto: <i>horregatik, bestela, agian, gainera, orduan, beraz, adibidez, dena dela.</i> - Usteak adierazi [-(e)la, -(e)nik]: <i>uste dut, iruditzen zait...</i> - Baldintza erreala: <i>-t(z)en ba... -ko; -(e)z gero... -ko.</i> - Nominalizaciones: <i>-t(z)ea, -t(z)eko...</i> <p>Hiztegia: azoka, merkataritza, salerosketa, dirua, ekonomia, lana.</p> <p>Proiektuak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de textos orales y

<p>- Denborazko esaldiak: <i>aurretik, ondoren, bitartean, -(e)nean...</i></p> <p>Hiztegia: baserri- turismoa, etxaldeak, landa etxea, mendialdea, barazkiak, animaliak, erosketak.</p> <p>Proiektuak:</p> <p>- . Texto escrito sobre la elección de una casa rural. -Descripción de una jornada con los trabajos en el medio rural. -Descripción de un animal, conversación en torno a dos o tres animales. - Pequeño desarrollo escrito sobre un tema dado.</p>	<p>- Frases básicas de relativo: - (e)n. - Estructura de las frases causales: <i>zeren...</i> , -(e)lako.</p> <p>Hiztegia: lanbideak, kostaldea, arrantza, itsasoa, zerbitzuak.</p> <p>Proiektuak:</p> <p>- Textos orales y/o escritos de sorpresa y admiración. - Textos escritos sobre planes a realizar. - Ejercicios de mediación oral y escrita. - Conversaciones sobre situaciones reales. - Escritura de cartas y mensajes electrónicos. - <i>Maite zaitut o Zakarra Galipentzuko ahuntzaina liburuaren lanketa.</i></p>	<p>escritos acerca de un día de mercado o compras a realizar.</p> <p>-Elaboración de textos en torno a un trabajo.</p> <p>-Cartas, mensajes electrónicos, conversaciones acerca de situaciones cotidianas y monólogos sobre una afición, la familia, el pueblo...</p> <p>- Explicación escrita y oral de carteles o informaciones.</p>
---	---	--

OBJETIVOS

Comprender las ideas fundamentales de los mensajes orales y escritos. Crear textos orales y escritos sencillos.

Conocer y usar correctamente la gramática básica de la lengua en distintos contextos comunicativos.

Profundizar e el uso de de las tecnologías digitales

Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, conocer la dimensión sociocultural del euskera.

Respetar la diversidad lingüística de Navarra.

Estudiar y valorar los usos discriminatorios del lenguaje.

Valorar la lectura y la escritura como medio de enriquecimiento cultural, transmisor de informaciones, Crecimiento personal y actividad placentera.

Adquirir un conocimiento básico acerca de algunos aspectos de la cultura vasca: música, fiestas, tradiciones...

Valorar la importancia del uso del euskera en su proceso de recuperación.

CÓMO APRENDER

(METODOLOGÍA, ORGANIZACIÓN, MATERIAL, NORMAS ESPECÍFICAS,...)

Metodología: activa, integradora y participativa. Exposición de los conceptos y actividades tanto de reflexión como de aplicación de dichos conceptos. Trabajo fundamentalmente individual, aunque los trabajos de grupo sean relevantes y la dinámica de trabajo grupal adquiera una significación importante. Lectura individual o en grupo de un libro de lectura y/o de pequeños textos, gramaticalmente sencillos y fáciles de entender.

Materiales: libro de texto *Goazen 3* de la editorial Zubia-Santillana, un cuaderno con las tareas de clase y casa puestas al día y corregidas, fotocopias que reparta el profesor. Materiales dispuestos en Classroom. Libro de

lectura: *Maite zaitut* o *Zakarra, Galipentzuko ahuntzaina* . A os alumnos con mayor nivel se les propondrán lecturas conforme a sus conocimientos.

Quienes se hayan en el programa de la EOIDNA, tendrán a su disposición desdobles con el programa Solaskide.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Este curso, a pesar de que la incidencia del COVID-19 se presenta a priori con menor impacto que el curso anterior, siguiendo las instrucciones de principio de curso hay que prever cambios posibles respecto a la situación actual, de pequeña incidencia de la pandemia..

En lo que respecta a si se impartirá la materia siempre de manera presencial, o en un momento dado va a pasar a ser telemática o se van a combinar ambas, no se puede prever al cien por cien en este momento, por lo que se pueden dar dos escenarios distintos, a pesar de que casi todos los pronunciamientos indican la presencialidad constante.

En este momento nos encontramos en la situación 1 , pero vamos a contemplar que en cualquier momento pasemos a la situación dos, lo que obligará a replantear los instrumentos que exponemos abajo, que en este momento son los que siguen:

1. Nota de clase y trabajo en casa , 20%: (Situación 1)

Observación del cuaderno de l@s [alumn@as](#) y/o documentos digitales, anotación en el cuaderno del profesor del trabajo diario en clase, realización de las tareas encomendadas para casa, actitud, respeto y comportamiento en clase, trabajo en clase y en casa, conservación en buen estado de los materiales de estudio, participación, colaboración y utilización del Euskera en clase.

Utilización del Euskera en clase:si un [alumn@](#) hace un esfuerzo en su utilización se le podrá añadir hasta un 1,5 p. (base 10).

Cada anotación por amonestación supondrán un punto a deducir en este apartado. (Máximo 4 puntos, base 10).

No realización de los “etxerako lanak” (tareas para casa) : cada dos tareas no realizadas se bajará un punto (máximo cinco puntos, base 10) .

No traer el material de trabajo: a partir del segundo día que no se traiga los materiales se bajará un punto cada día (máximo tres puntos). Este punto incluye que [l@s alumn@s](#) deben traer el Chromebook con la batería cargada.

2. Nota de las pruebas específicas individuales (exámenes). 60%.

3. Nota de los proyectos y/o trabajos concretos. 20%.

Se insiste en la importancia de entregar los proyectos en el plazo señalado. En el caso de entregarse fuera de plazo se penalizará a partir del segundo proyecto con la deducción de un punto.

Fuera de ese plazo tendrá que realizar en un recreo un proyecto de ese tipo. En tal caso realizaría el proyecto durante un recreo. Si esa situación se ha repetido dos veces, quedará pendiente de recuperación para la evaluación siguiente.

A los alumnos con mayor grado de conocimiento de la lengua se les corregirá las producciones escritas y orales conforme a su nivel.

Este curso, al igual que el pasado adquiere especial importancia el hecho de que los alumnos traigan todos los días los

materiales didácticos (libros, fichas, cuaderno, asimismo en la importancia de traer a clase los materiales de trabajo (libros, cuaderno, fichas etc.) puesto que no se pueden agrupar con otro alumno. El incumplimiento de este hábito, como ya se ha señalado más arriba, acarrea una penalización en la nota de trabajo y clase.

También se tendrá en cuenta de manera especial la estricta observancia de las normas de seguridad e higiene.

En el caso de que se pase a la situación dos se valorará la obligatoria presencia del alumnado en las clases on-line, con puntualidad, participación, y buen comportamiento, la entrega de trabajos dentro del plazo previsto, y la realización de ejercicios orales a través de Meet.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PARA OBTENER LA NOTA DE LA EVALUACIÓN SE CONSIDERARÁN LOS SIGUIENTES PORCENTAJES

SITUACIÓN 1

PRUEBAS	PROYECTOS	ACTITUD
% 60	% 20	% 20

SITUACIÓN 2.

PRUEBAS ORALES EN MEET, EXAMENES O REDACCIONES ESCRITAS	PROYECTOS	ACTITUD
% 50	% 40	% 10

NOTA: en cada uno de estos apartados hay que obtener un mínimo (3'5), así como en cada uno de los exámenes y proyectos, para poder promediar. Además, es imprescindible presentar los proyectos dentro del plazo; no se recogerán trabajos fuera de plazo (salvo causas debidamente justificadas). Si se entrega un proyecto un día tarde se bajará dos puntos la nota, más tarde no se recogerá el proyecto y quedará pendiente para la recuperación.

Si hay evidencias claras de que un/a alumno/a ha copiado en un examen o dispone de instrumentos para ello, obtendrá un 0 en la calificación de dicho examen y deberá realizar un examen semejante en las últimas pruebas de junio.

Si en algún proyecto o trabajo se aprecia un uso excesivo e inapropiado de traductores automáticos on-line, se le mandará repetir dicho trabajo.

La **calificación** de la evaluación se redondeará de la siguiente forma: $x \rightarrow x,6 > x$ // $x,7 \rightarrow x,9 > x + 1$

La **nota final** del curso será la resultante de los siguientes porcentajes: 1ª ev.: 35% / 2ª ev.: 35% / 3ª ev.: 30%

RECUPERACIÓN

Se realizará a lo largo de la siguiente evaluación haciendo un plan de recuperación que incidirá en las carencias que ha presentado cada alumno/a y que se concretará en proyectos y/o pruebas escritas, o en la actuación en cada clase del/la alumno/a pendiente. La recuperación de los proyectos se realizará en los recreos en situación 1 . En caso de situación 2 se realizará durante una clase concreta.

En caso de que pasemos a situación 3 o 4, las recuperaciones se concretarán en la realización de los trabajos o exámenes orales en los que se han producido las carencias. Si el suspenso se debe a una pésima actitud durante las

dos primeras evaluaciones, dicha recuperación se producirá en las clases (on-line o presenciales) de la tercera.

Si este caso se da la tercera, la recuperación de la mala actitud se llevará a cabo mediante la realización en la prueba no ordinaria de diferentes diálogos o cartas.

En caso de que alguna de las tres evaluaciones haya quedado sin aprobar esta recuperación se realizará en primera instancia durante los exámenes finales de junio (convocatorias ordinaria y extraordinaria) y se concretará en pruebas escritas y/o proyectos, incidiendo en las carencias que ha presentado cada alumno/a.

La nota máxima que se tendrá en cuenta a la hora de calcular la nota final será la de un 6, a no ser que medien circunstancias excepcionales de salud u otro tipo.