

ASIGNATURA:	LATÍN	CURSO:	2º BACH.	HORAS/SEM.:	4
-------------	-------	--------	----------	-------------	---

QUÉ APRENDER (UNIDADES DIDÁCTICAS)		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<p><b>LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Repaso de lo ya estudiado: Morfología nominal y verbal. Verbo <i>sum</i>.</li> <li>➤ Tiempos verbales en modo subjuntivo.</li> <li>➤ Pronombres, el relativo y el interrogativo.</li> <li>➤ Estudio de <i>cum, ut, ne, quod</i>.</li> <li>➤ Predicativo, doble acusativo, genitivo partitivo y circunstancial de lugar.</li> <li>➤ El participio: teoría y práctica. Morfología y sintaxis.</li> </ul> <p>Latinismos I. Fonética I</p> <p>Selección y traducción de textos de Eutropio.</p> <p><b>LITERATURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ La comedia latina.: Características de la comedia latina. Plauto.</li> <li>◆ La historiografía: Características de la historiografía latina. César y Tito Livio.</li> </ul>	<p><b>LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Verbos irregulares. Compuestos de <i>sum</i>, defectivos, impersonales y deponentes.</li> <li>➤ Morfología y sintaxis del infinitivo.</li> <li>➤ La oración subordinada adverbial: temporales, causales, finales, consecutivas, condicionales, concesivas y comparativas.</li> </ul> <p>Latinismos II. Fonética II.</p> <p>Selección y traducción de textos de César.</p> <p><b>LITERATURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ La oratoria romana: Características de la oratoria romana. Cicerón.</li> <li>◆ La lírica latina: Características de la lírica latina. Catulo. Horacio.</li> </ul>	<p><b>LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Repaso de las cuestiones que generen mayores dificultades.</li> </ul> <p>Latinismos III</p> <p>Fonética III.</p> <p>Selección y traducción de textos de Fedro. Selección de textos de repaso de todos los autores.</p> <p><b>LITERATURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ La épica latina: Características de la épica latina. Virgilio, Eneida y Ovidio, <i>Metamorfosis</i>.</li> </ul>

## OBJETIVOS

Los contenidos y los objetivos de este curso están determinados por la prueba de acceso a la Universidad. Los mismos que los de Latín I, pero profundizando en su adquisición.

1. Conocer y utilizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos básicos de la lengua latina, iniciándose en la interpretación y traducción de textos de complejidad progresiva.
2. Reflexionar sobre los elementos sustanciales que conforman las lenguas y relacionar componentes significativos de la latina (flexión nominal, pronominal y verbal) con las modernas derivadas del latín o influidas por él.
3. Analizar textos diversos, traducidos u originales, a través de una lectura comprensiva, distinguiendo los géneros literarios, sus características esenciales.
4. Ordenar los conceptos lingüísticos propios del alumno, estableciendo categorías, jerarquías y relaciones entre ámbitos lingüísticos diversos.
5. Reconocer algunos de los elementos de la herencia Latina que permanecen en el mundo actual y

apreciarlos como una de las claves para su interpretación.

6. Buscar e indagar en documentos y fuentes de información variadas, relacionando elementos y analizándolos correctamente.
7. identificar y valorar las principales aportaciones de la civilización romana y de la lengua como instrumento transmisor de su cultura.

### CÓMO APRENDER (METODOLOGÍA, ORGANIZACIÓN, MATERIAL, NORMAS ESPECÍFICAS...)

Metodología orientada a la prueba de acceso a la Universidad.

Material: Material del curso pasado (cuadernillo de gramática, latinismos y evoluciones fonéticas) y material elaborado por la profesora (cuadernillo de gramática y de traducción) Material del departamento y elaborado por la profesora.

Diccionario *Vox Latín- Español*.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Exámenes de cada evaluación según el formato indicado en los criterios de calificación de acuerdo al modelo de Acceso a la Universidad.
- Pruebas objetivas que afiancen el estudio de las cuestiones morfológicas, gramaticales y sintácticas. Estas pruebas objetivas se calificarán dentro de los exámenes. Durante la primera y la segunda evaluación los exámenes se evaluarán sobre 9,75 de forma que el 0,25 restante incluirá la media de todas las pruebas objetivas de morfosintaxis que se hayan ido realizando a lo largo de la evaluación.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PARA OBTENER LA NOTA DE LA EVALUACIÓN SE CONSIDERARÁN LOS SIGUIENTES PORCENTAJES.

- **Pruebas objetivas:** 100 %

Cada evaluación tendrá dos exámenes divididos en dos partes (Parte 1: Traducción de un texto con su análisis morfosintáctico correspondiente y parte 2: literatura, latinismos y evoluciones fonéticas). La nota final de cada examen será la suma de las dos partes de acuerdo a los porcentajes siguientes de manera que la parte 1 valdrá un 70 % y la parte 2 un 30 %.

- Análisis morfosintáctico de textos. (20%)
- Traducción y comentario de textos. (50%)
- Definición y aplicación de latinismos y normas fonéticas. (10%)
- Estudio de la literatura latina. (20%)

La nota de los exámenes supone el 100% de la nota final de la asignatura.

Para aprobar la evaluación es necesario obtener como mínimo 1 punto en la prueba de literatura.

El valor de cada evaluación es:

1ª evaluación: 30%

2ª evaluación: 30%

3ª evaluación: 40%

- La evaluación será continua.
- Habrá un examen de recuperación al final de cada evaluación.

Cuando un alumno se presente a un examen de recuperación (o bien para subir nota), nunca podrá obtener un resultado inferior al conseguido en su “primer intento”. En todo caso, o no recupera o no sube nota.

En caso de que se obtenga en la recuperación una nota de 7 o superior la nota de recuperación será de un máximo de una calificación de 6.

- En caso de realizar un examen final puntuará como una nota más dentro de la tercera evaluación por ser los mismos contenidos trabajados a lo largo del curso y el mismo formato de examen.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN CASO DE DOCENCIA ONLINE**

En caso de docencia online los porcentajes de calificación serán los mismos. Los exámenes se adaptarán a esta modalidad y se darán las instrucciones precisas. Se realizará una prueba práctica por escrito de traducción, análisis sintáctico, latinismos y evoluciones fonética y una prueba oral de los temas referentes a literatura. También se realizarán pruebas de todas las cuestiones morfológicas que sean pertinentes. Se informará de la naturaleza y características de estas pruebas.

### **RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR**

El curso pasado se pudo impartir la totalidad de la materia excepto los compuestos de *sum*. Sin embargo, se incidirá en aquellas cuestiones que se impartieron durante la tercera evaluación y que fueron de mayor dificultad para las alumnas como los infinitivos y participios. Se comenzará como es habitual realizando un repaso exhaustivo de toda la gramática latina por lo que no implica cambio alguno respecto a las condiciones habituales.

### RECOMENDACIONES PARA EL SISTEMA DE ESTUDIO Y TRABAJO PERSONAL

- La participación activa en clase y el trabajo personal diario son base del aprendizaje de esta asignatura.
- El análisis morfológico y sintáctico de los textos es base fundamental de una traducción elaborada (60%).
- El conocimiento de vocabulario agiliza el trabajo de traducción de textos pero es necesario consultar el diccionario para encontrar todas las acepciones posibles de una palabra.
- Es importante estudiar bien los latinismos y las normas fonéticas para aplicarlos en la práctica (10%)
- El conocimiento de los géneros literarios y de los autores latinos más destacados (20%) completan el programa de esta asignatura y ayudan a una mejor comprensión de los textos.
- Tener un buen plan de trabajo, organización y constancia son esenciales. ¡Ánimo!