

ÁSIGNATURA:	EUSKERA. DBH-2 ESO	CURSO:	2020-2021	HORAS/SEM.:	3
-------------	--------------------	--------	-----------	-------------	---

QUÉ APRENDER (UNIDADES DIDÁCTICAS)		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<p>Se tendrá en cuenta la fecha de llegada de la profesora, a la hora de adaptar estos contenidos.</p> <p>1., 2. eta 3. unitateak</p> <p>Repaso general de los contenidos del curso anterior, haciendo incapié en los que se vieron de manera superficial debido al confinamiento.</p> <p>1. Verbos/Aditzak: - NOR y NOR(3^ap)-NORK en presente y pasado. - NOR(3^a p.)-NORI en presente. - NOR-NORI-NORK en presente. - Los verbos EGON, JOAN y ETORRI en presente y en pasado. - Distinción del objeto plural: <i>dut-ditut, zait-zaizkit</i>.</p> <p>2. Declinación/Deklinabidea: - Respuestas básicas a las preguntas NOR, NORK, NORI, NON, NONDIK, NORA, NOREN, NOREKIN, NORENTZAT, NORANTZ, NORAINO... en singular y plural. - Trabajo particular en torno a las preguntas NONDIK y NORA en singular y plural. - Los demostrativos: <i>hau, hori, hura...</i> - El partitivo: -(R)IK.</p> <p>3. Estructura de las frases: - Estructura básica de las frases afirmativa, interrogativa y negativa. - Eguraldiaz hitz egin. - Animaliak deskribatu. - La comparación: <i>baino -ago, -egi, -ena, bezain...</i></p> <p>4. Vocabulario/Hiztegia: natura,</p>	<p>4., 5. eta 6. unitateak</p> <p>1. Aditzak: - NOR, NOR(3.p)-NORI, NOR(3.p)-NORK y NOR-NORI-NORK en presente. - NOR y NOR(3.p)-NORK en pasado. - Presente y pasado de los verbos EDUKI, JAKIN, JOAN y ETORRI. - Distinción del objeto plural: <i>dut-ditut, zait-zaizkit, nuen-nituen</i>. - Distinción de los aspectos puntual, perfecto, imperfecto y futuro.</p> <p>2. Deklinabidea: - Respuestas básicas a las preguntas NOR, NORK, NORI, NON, NONDIK, NORA, NOREN, NOREKIN, NORENTZAT, NORANTZ, NORAINO... en singular y plural. - Empleo del ergativo [NORK] y del partitivo [-(R)IK].</p> <p>3. Estructura de las frases: - Orden de las frases afirmativas, interrogativas y negativas. - Posposiciones de lugar y otras de uso frecuente (<i>gainean, aurrean, artean, ondoan, alde...</i>). - Denborazko esaldi batzuk: <i>baino lehen, ondoren, arte, bitartean...</i> - Conectores y organizadores de texto muy frecuentes: <i>gainera, orduan, hala ere, baina, bestela, ordea</i>.</p> <p>4. Cantidades y medidas / Kopuruak eta neurriak.</p> <p>5. Hiztegia: landareak, barazkiak, janaria, itsasoa, mendia, natura.</p> <p>5. PROIEKTUAK</p>	<p>7., 8. eta (pixka bat, 9.) unitateak</p> <p>1. Aditzak: - NOR, NOR(3^ap)-NORK y NOR(3^ap)-NORI en presente y pasado. - NOR-NORI-NORK en presente. - Los verbos EGON, JOAN, ETORRI y EDUKI en presente y pasado. - Distinción del objeto plural: <i>Dut-ditut, zait-zaizkit, nuen-nituen</i>. - Distinción de los aspectos puntual, perfecto, imperfecto y futuro.</p> <p>2. Deklinabidea: - Respuestas básicas a las preguntas NOR, NORK, NORI, NON, NONDIK, NORA, NOREN, NOREKIN, NORENTZAT, NORANTZ, NORAINO... en singular y plural. - Empleo del ergativo [NORK] y del partitivo [-(R)IK].</p> <p>3. Estructura de las frases. - Estructura básica de las frases afirmativa, interrogativa y negativa. - AHAL, EZIN, NAHI eta BEHAR esaldiak. - Permisos y prohibiciones / Bai-menak eta debekuak. - <i>Nik uste dut -(e)la, nire ustez egiturak</i>. - Oinarrizko baldintza erreala: <i>ba-</i> - Asmoa adierazi: <i>nahi izan aditza, -(t)eko asmoa/gogo</i> egitura.</p> <p>4. Hiztegia: Hiria/herria, garraiobideak, bidaiak. Debekuak eta baimenak.</p> <p>5. PROIEKTUAK</p>

<p>eguraldia, los fenómenos atmosféricos, urtarok, hilabeteak, animaliak...</p> <p>5. PROIEKTUAK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversación acerca de dónde vienen, a dónde van y qué van a hacer unos personajes concretos. - Eguraldiaren iragarpen bat: atzo, gaur edota biharko eguraldiaren mapa osatu eta iragarpena idatzi. - Asteburuko asmoa adieraztea eguraldiaren arabera. - Animalia baten aurkezpena, ahoz eta idatziz (murala). - Bi/hiru animalia arteko elkarrizketa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Erosgaien zerrenda eta elkarrizketa. - Elkarrizketa bat azokan edo dendan. - Kontakizun bat taxutu emandako ideia bat kontuan izanik. - Bi naufragoren arteko elkarrizketa osatu. - <i>Aitona-amona udalekuetan</i> liburua. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leku baterako arautegia osatu eta horren gaineko elkarrizketa. - Hiri baten deskribapena egin edo norbere herria iragarri. - Bidaia luze baten antolaketa, norbere herritik garraibide ezberdinak erabiliz. Aurrekoaren gaineko elkarrizketa bat (ahoz edota idatziz). - Bidaia agentzia edo turismo azoka batean izandako elkarrizketa. - Eskutitz, postal edo e-posta bat idatzi bidaia leku batetik.
--	--	---

OBJETIVOS

Comprender las idas fundamentales de los mensajes orales y escritos. Crear textos orales y escritos sencillos.
 Profundizar en el uso de distintos formatos digitales para la adquisición de conocimientos.
 Conocer y usar correctamente la gramática básica de la lengua en distintos contextos comunicativos.
 Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, conocer la dimensión sociocultural del euskera.
 Respetar la diversidad lingüística de Navarra.
 Estudiar y valorar los usos discriminatorios del lenguaje.
 Valorar la lectura y la escritura como medio de enriquecimiento cultural, transmisor de informaciones, crecimiento personal y actividad placentera.
 Adquirir un conocimiento básico acerca de algunos aspectos de la cultura vasca: música, fiestas, tradiciones...
 Valorar la importancia del uso del euskera en su proceso de recuperación.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Este curso, debido a la incidencia de la COVID-19, se presenta con un alto grado de incertidumbre en lo que respecta a si la impartición de la materia va a ser siempre presencial, o en un momento dado va a pasar a ser telemática, o se van a combinar ambas.

En este momento nos encontramos en la situación dos, pero vamos a contemplar que en cualquier momento pasemos a la situación tres o cuatro, lo que obligará a replantear los instrumentos que exponemos abajo, que en este momento son los que siguen:

Cuaderno de l@s alumn@as, anotación en el cuaderno de la profesora del trabajo diario en clase, realización de las tareas encomendadas para casa, buena actitud, respeto y comportamiento en clase, trabajo en clase y en casa, conservación en buen estado de los materiales de estudio, participación, colaboración y utilización del euskera en clase. Este curso, debido al extremo cuidado que hay que llevar a cabo en el uso de materiales, no podremos hacer un seguimiento adecuado de este trabajo, pero lo mantenemos como criterio.

Nota de los proyectos y/o trabajos concretos, y nota de las pruebas específicas individuales (exámenes).

Se insiste en la importancia de entregar los proyectos en el plazo señalado. En el caso de entregarse fuera de plazo se penalizará en la puntuación del proyecto, o se tendrá que recuperar.

Este curso adquiere especial importancia el hecho de que los alumnos traigan todos los días los materiales didácticos (libros, fichas, cuaderno, asimismo en la importancia de traer a clase los materiales de trabajo (libros, cuaderno, fichas etc.) puesto que no se pueden agrupar con otro alumno. El incumplimiento de este hábito acarreará una penalización en la nota de trabajo y actitud en clase.

También se tendrá en cuenta de manera especial la estricta observancia de las normas de seguridad e higiene.

En el caso de que se pase a la situación tres o cuatro se valorará la presencia del alumnado en las clases on-line, con puntualidad, participación, y buen comportamiento, la entrega de trabajos dentro del plazo previsto, y la realización de ejercicios orales a través de Meet.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PARA OBTENER LA NOTA DE LA EVALUACIÓN SE CONSIDERARÁN LOS SIGUIENTES SITUACIONES 1, 2.		PORCENTAJES
PRUEBAS	PROYECTOS: 20%	ACTITUD, TRABAJO EN CLASE: 20%
% 60		

SITUACIONES 3, 4.

PRUEBAS ORALES EN MEET, EXAMENES O REDACCIONES ESCRITAS	PROYECTOS	ACTITUD. ASISTENCIA A LAS CLASES.
% 50	% 40	% 10

NOTA: en cada uno de estos apartados hay que obtener un mínimo (3'5), así como en cada uno de los exámenes y proyectos, para poder promediar. Además, es imprescindible presentar los proyectos dentro del plazo; no se recogerán trabajos fuera de plazo (salvo causas debidamente justificadas). Si se entrega un proyecto un día tarde se bajará dos puntos la nota, más tarde no se recogerá el proyecto y quedará pendiente para la recuperación.

Si hay evidencias claras de que un/a alumno/a ha copiado en un examen o dispone de instrumentos para ello, obtendrá un 0 en la calificación de dicho examen y deberá realizar un examen semejante en las últimas pruebas de junio.

Si en algún proyecto o trabajo se aprecia un uso excesivo e inapropiado de traductores automáticos on-line, se le mandará repetir dicho trabajo.

La asistencia a las clases telemáticas también será fundamental si se da el caso. Quien tenga más de tres faltas de asistencia tendrá suspendida esa evaluación.

La **calificación** de la evaluación se redondeará de la siguiente forma: $x \rightarrow x,6 > x$ // $x,7 \rightarrow x,9 > x + 1$

La **nota final** del curso será la resultante de los siguientes porcentajes: 1ª ev.: 30% / 2ª ev.: 35% / 3ª ev.: 35%

RECUPERACIÓN

Se realizará a lo largo de la siguiente evaluación haciendo un plan de recuperación que incidirá en las carencias que ha presentado cada alumno/a y que se concretará en proyectos y/o pruebas escritas, o en la actuación en cada clase del/la alumno/a pendiente. La recuperación de los proyectos se realizará en los recreos en situación 1 o 2. En caso de situación 3 o 4 se realizará durante una clase concreta.

En caso de que pasemos a situación 3 o 4, las recuperaciones se concretarán en la realización de los trabajos o

exámenes orales en los que se han producido las carencias. Si el suspenso se debe a una pésima actitud durante las dos primeras evaluaciones, dicha recuperación se producirá en las clases (on-line o presenciales) de la tercera.

Si este caso se da la tercera, la recuperación de la mala actitud se llevará a cabo mediante la realización en la prueba no ordinaria de diferentes diálogos o cartas.

En caso de que alguna de las tres evaluaciones haya quedado sin aprobar esta recuperación se realizará en primera instancia durante los exámenes finales de junio (convocatorias ordinaria y extraordinaria) y se concretará en pruebas escritas y/o proyectos, incidiendo en las carencias que ha presentado cada alumno/a.

La nota máxima que se tendrá en cuenta a la hora de calcular la nota final será la de un 6, a no ser que medien circunstancias excepcionales de salud u otro tipo.