

<b>ÁSIGNATURA:</b>	LATIN	<b>CURSO:</b>	1º BACH.	<b>HORAS/SE M.:</b>	4
--------------------	-------	---------------	----------	---------------------	---

QUÉ APRENDER (UNIDADES DIDÁCTICAS)		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<p><b>UNIDADES 1 – 6</b></p> <p><b>UNIDAD 1:</b> origen y evolución del Latín. El indoeuropeo. El latín y las lenguas romances. El alfabeto latino. Pronunciación de la lengua latina. Morfología nominal: género, número, caso y función. Morfología verbal: persona, número, tiempo. Funciones de los casos.</p> <p><b>UNIDAD 2:</b> introducción a la lengua flexiva. Las declinaciones. 1º declinación. El verbo <i>sum</i>. La oración copulativa. La concordancia entre sujeto y verbo. El atributo.</p> <p><b>UNIDAD 3:</b> segunda declinación. El verbo y la conjugación verbal. La conjugación regular. Tema de presente activo. Oraciones transitivas e intransitivas. La concordancia entre sujeto- predicado. El complemento directo.</p> <p><b>UNIDAD 4:</b> adjetivos de primera clase. El pretérito imperfecto de indicativo en voz activa. El complemento predicativo.</p> <p><b>UNIDAD 5:</b> la tercera declinación de temas en consonante. Funciones del dativo y ablativo.</p> <p><b>UNIDAD 6:</b> la tercera declinación de temas en vocal- i y mixtos. Las preposiciones de ablativo, acusativo, de complemento circunstancial de lugar y tiempo.</p>	<p><b>UNIDADES 7 – 11</b></p> <p><b>UNIDAD 7:</b> cuarta declinación y quinta declinación. Futuro imperfecto de la voz activa.</p> <p><b>UNIDAD 8:</b> adjetivos de segunda clase. Presente de imperativo activo. El vocativo.</p> <p><b>UNIDAD 9:</b> pronombres personales. Pronombres adjetivos posesivos. Presente de subjuntivo y pretérito imperfecto de subjuntivo. Oración compuesta: oraciones coordinadas.</p> <p><b>UNIDAD 10:</b> pronombres y adjetivos demostrativos, anafórico y enfáticos. La voz pasiva. El complemento agente.</p> <p><b>UNIDAD 11:</b> numerales. El pronombre relativo. El pronombre adjetivo- interrogativo e indefinido. La subordinación: de las oraciones adjetivas.</p>	<p><b>UNIDADES 12 – 14</b></p> <p><b>UNIDAD 12:</b> formas no personales del verbo: construcciones de infinitivo. El adverbio. Formación y clases.</p> <p><b>UNIDAD 13:</b> formas no personales del verbo: participio. Construcciones de participio.</p> <p><b>UNIDAD 14:</b> Compuesto de <i>sum</i> y <i>possum</i>. Los grados del adjetivo. Positivo, comparativo y superlativo. Comparativos y superlativos irregulares. Concordancia del adjetivo. Construcción de segundo término de comparación. Análisis y traducción.</p>

\*A lo largo de todas las Unidades Didácticas se explicarán los contenidos correspondientes de latinismos, evoluciones fonéticas y contenidos de historia, cultura, arte y civilización. También se irán realizando traducciones de oraciones y textos de dificultad progresiva y adaptada a los contenidos estudiados.

1º Evaluación	2º Evaluación	3º Evaluación
Geografía y periodos de la historia de Roma. Romanización e Hispania romana.	Mitología y religión. Organización política, social y familiar.	Arte romano. Obras públicas y urbanismo.

## LECTURAS , TRABAJOS MONOGRÁFICOS Y EXPOSICIONES ORALES

- 1º Evaluación: Lectura de *Eros y Psique* (historia del inserta en el *Asno de Oro* de Apolonio)
- 2º Evaluación: elaboración de un trabajo monográfico y su posterior exposición oral.
- 3º Evaluación: elaboración de un trabajo monográfico y su posterior exposición oral.

Se aportará un listado de sugerencias y temas para la elaboración del trabajo monográfico así como las indicaciones pertinentes para su elaboración y exposición oral.

## BLOQUES TEMÁTICOS

La materia se dividirá en varios bloques temáticos que se irán abordando de forma progresiva a lo largo del curso:

- Historia, Cultura y Civilización.
- Léxico: latinismos y evoluciones fonéticas.
- Morfología.
- Sintaxis.
- Traducción de oraciones y textos adaptados.
- Pervivencia del Latín en nuestra cultura occidental: Latín de Hoy.

## OBJETIVOS

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que los alumnos adquieran las siguientes capacidades:

- a) Conocer y utilizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos básicos de la lengua latina, iniciándose en la interpretación y traducción de textos de complejidad progresiva.
- b) Reflexionar sobre los elementos sustanciales que conforman las lenguas y relacionar componentes significativos de la latina (flexión nominal, pronominal y verbal) con las modernas derivadas del latín o influenciadas por él.
- c) Analizar textos diversos, traducidos u originales, a través de una lectura comprensiva, distinguiendo los géneros literarios, sus características esenciales.
- d) Ordenar los conceptos lingüísticos propios del alumno, estableciendo categorías, jerarquías y relaciones entre ámbitos lingüísticos diversos.
- e) Reconocer algunos de los elementos de la herencia Latina que permanecen en el mundo actual y apreciarlos como una de las claves para su interpretación.
- f) Buscar e indagar en documentos y fuentes de información variadas, relacionando elementos y analizándolos correctamente.

- g) Identificar y valorar las principales aportaciones de la civilización romana y de la lengua como instrumento transmisor de su cultura.
- h) Valorar las aportaciones del espíritu clásico como elemento integrador de diferentes corrientes de pensamiento y actitudes (éticas, estéticas) que conforman el ámbito cultural europeo al que el alumno pertenece.

### CÓMO APRENDER ( METODOLOGÍA, ORGANIZACIÓN, MATERIAL, NORMAS ESPECÍFICAS,... )

**Metodología activa y participativa.** Explicaciones teóricas y ejercicios de puesta en práctica de los contenidos impartidos. Debido a las circunstancias extraordinarias del presente curso primará el trabajo individual y personal. Se trabajará por medio de *classroom* para la realización de determinadas tareas y para que el alumno tenga a su disposición el material empleado en clase.

**Material:** Libro de texto (LATÍN 1, McGraw-Hill) y material elaborado por la profesora.

El alumno usará un archivador o portafolios para guardar de forma ordenada todo el material que se vaya entregando a lo largo del curso.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas objetivas de cada evaluación.
- Pruebas de morfología y sintaxis.
- Lecturas, trabajos monográficos y exposiciones orales.
- Tareas de casa.
- Actividades de clase.
- Cuaderno y fotocopias.
- Actitud y comportamiento.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PARA OBTENER LA NOTA DE LA EVALUACIÓN SE CONSIDERARÁN LOS SIGUIENTES PORCENTAJES.

- **Pruebas objetivas:** 70 %

Habrán al menos dos exámenes por evaluación. Se irán fijando las fechas progresivamente y se irá acomodando el formato de los exámenes según las necesidades de la materia y de los alumnos.

Conforme se vayan estudiando cuestiones nuevas de gramática se realizará una prueba objetiva de cada una de las cuestiones nuevas que se vean para facilitar el estudio y adquisición de cara a los exámenes de la evaluación.

En cada prueba objetiva entrarán ejercicios de cada uno de los bloques temáticos explicados en

clase.

Se debe obtener un mínimo de 3,5 en cada examen para que pueda mediar con el resto de exámenes realizados a lo largo de esa evaluación.

- **Lecturas, trabajos monográficos y exposiciones orales: 20 %**

- 1º Evaluación: Lectura *Eros y Psique*.

- 2º Evaluación: elaboración de un trabajo monográfico y su posterior exposición oral.

- 3º Evaluación: elaboración de un trabajo monográfico y su posterior exposición oral.

Se aportará un listado de sugerencias y temas para la elaboración del trabajo monográfico así como las indicaciones pertinentes para su elaboración y exposición oral.

- **Actividades: 10 %**

Trabajo de clase, tareas de casa, pruebas de morfología y gramática, actitud, interés y participación activa, respeto a la profesora y los compañeros...

Se valorará también el cuaderno y material de la materia. Debe estar ordenado y completo.

\*Es obligatoria la realización de la lectura, trabajo monográfico o exposición oral de cada evaluación para que medie con las pruebas objetivas. Se deberá obtener un mínimo de 4 para que medie con las pruebas objetivas.

\*Las pruebas concretas que se vayan realizando de cuestiones morfológicas y gramaticales se puntuarán con nota numérica dentro del apartado de actividades.

\*Es imprescindible la realización del trabajo de lectura así como de las actividades para aprobar la asignatura.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN CASO DE ENSEÑANZA ONLINE

En caso de docencia online o a distancia los porcentajes de calificación serán los mismos adaptándose el tipo de examen o prueba objetiva a las circunstancias extraordinarias. Primará la puesta en práctica de los contenidos teóricos. Se informará a los alumnos de la naturaleza y características de estas pruebas.

### RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

Al ser una asignatura nueva no presente problema alguno y se puede comenzar con lo programado de forma habitual.

### **PORCENTAJES DE LAS EVALUACIONES.**

Teniendo en cuenta que el aprendizaje de la lengua latina es un proceso progresivo la evaluación final será sumativa y tendrá en cuenta, por tanto, la totalidad del proceso del aprendizaje.

Habrán dos exámenes por evaluación. Se necesitará obtener un mínimo de 3,5 sobre 10 puntos en cada uno de los exámenes para que medien. La media entre ambos será una media aritmética.

- 1º evaluación: 17 %
- 2º evaluación: 33 %
- 3º evaluación: 50 %

### **RECUPERACIÓN**

Se realizará un ejercicio de recuperación de cada una de las evaluaciones.

En el caso, de que, tras las recuperaciones, quede una evaluación suspendida, se podrá hacer media con las otras dos, y, si llega al 5, se aprobará. En el caso de no aprobar el total de la asignatura en junio, se realizará una prueba de recuperación de la materia en la convocatoria extraordinaria de recuperación.

La prueba de recuperación será de los mínimos impartidos por lo que la nota de recuperación no será superior a 5.

### **CONDICIONES**

- La entrega del trabajo de lectura o de los trabajos monográficos y exposiciones orales será obligatoria.
- Un 5 % de faltas no justificadas por evaluación supondrá el suspenso automático de la misma, por lo que el alumno deberá realizar un examen global de la evaluación o del curso entero, si fuera del caso, a final de curso.
- La copia de trabajos, actividades y exámenes supone una calificación de 0 sin que haya derecho a repetición.
- Tener el material escolar al día, completo y ordenado.
- Participación activa en el proceso de aprendizaje
- Presentar los trabajos requeridos en fechas fijadas
- Presentarse a todas las pruebas
- Creatividad y originalidad.