

2020-2021

ÁSIGNATURA:	EUSKERA	CURSO:	BATX-1	HORAS/SEM.:	4
-------------	---------	--------	--------	-------------	---

**QUÉ APRENDER** (UNIDADES DIDÁCTICAS)

1. EBALUAZIOA	2. EBALUAZIOA	3. EBALUAZIOA
<p><b>1., 2. eta 3. unitateak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iazko edukien berrikusi orokorra.</li> </ul> <p>Deklinabidea:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kasu gramatikalak eta leku-denborazko kasuak singular eta pluralean.</li> <li>- Gainerako kasuak singularean.</li> <li>- <i>Ni-Nik</i> bereizketa (ergatiboa).</li> <li>- Mugagabearen erabilera.</li> <li>- Partitiboaren erabilera eta forma zuzenak (<i>beltzarik/beltzik</i>)</li> <li>- Izenordain eta erakusle indartuak.</li> </ul> <p>Aditza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aditz taula osoaren (<i>hi</i> barne) azalpena.</li> <li>- NOR, NOR-NORI (nor 3.p), NOR-NORK (pertsona guztiak) eta NOR-NORI-NORK orain eta iraganaldian.</li> <li>- Aspektua: <i>egiten dut, egin dut, egingo dut, egiten ari naiz, egiten ari nintzen, egin nuen, egiten nuen.</i></li> <li>- <i>Ahal izan, behar izan, nahi izan eta ezin izan.</i></li> <li>- Hitanoaren inguruko oinarriko ezagutzak.</li> </ul> <p>Perpausen egitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Baiezko, ezezko eta galderazko perpausen egitura.</li> <li>- Galdegaiaren tokia perpauscan.</li> <li>- <i>Ere</i> partikula.</li> <li>- Lokailuak (<i>gainera, ordea, izan ere, horregatik, hala ere...</i>).</li> </ul>	<p><b>4., 5. eta 6. unitateak eta 8.aren atal bat</b></p> <p>Deklinabidea:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kasu guztiak singular eta pluralean.</li> <li>- Ergatiboaren erabilera.</li> <li>- Mugagabea.</li> </ul> <p>Aditza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- NOR, NOR-NORI (nor 3.p), NOR-NORK (pertsona guztiak) eta NOR-NORI-NORK orain eta iraganaldian.</li> <li>- <i>Egon, joan, etorri, ibili, eduki, jakin, ekarri eta eraman</i> orain eta iraganaldian.</li> <li>- Aspektua: <i>egiten dut, egin dut, egingo dut, egiten ari naiz, egiten ari nintzen, egin nuen, egiten nuen.</i></li> <li>- <i>Ahal izan, behar izan, nahi izan eta ezin izan.</i></li> <li>- Ahalera (batez ere NOR eta NOR-NORK orainaldian): <i>naiteke / nintzekeen, dezaket / nezakeen, diezazuket...</i></li> <li>- Alegiazko baldintza: <i>banintz, banu... Ondorioa: nintzateke, nuke...</i></li> </ul> <p>Perpausen egitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perpausen egitura: baiezkoak, ezezkoak eta galderazkoak.</li> <li>- Denborazko esaldiak: <i>(-e)nean, (-e)n bakoitzean, (-e)n bitartean, bezain laster...</i></li> <li>- Erlatibozko esaldiak: <i>(-e)n, -tako/-riko.</i></li> <li>- Postposizioak: <i>ezean, gabe, buruz, bila, zain, esker, bide, orde, arabera...</i></li> </ul>	<p><b>7. 8, 9 eta 10. unitateak;</b></p> <p>Deklinabidea:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kasu guztiak singular eta pluralean.</li> <li>- Ergatiboaren erabilera.</li> <li>- Mugagabea.</li> <li>- Bizidun-bizigabe bereizketa.</li> </ul> <p>Aditza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- NOR, NOR-NORI (nor 3.p), NOR-NORK (pertsona guztiak) eta NOR-NORI-NORK orain eta iraganaldian.</li> <li>- <i>Egon, joan, etorri, ibili, eduki, jakin, ekarri eta eraman</i> orain eta iraganaldian.</li> <li>- Aspektu guztiak. <i>Ahal izan, behar izan, nahi izan eta ezin izan.</i></li> <li>- Alegiazko baldintza: <i>banintz, banu... Ondorioa: nintzateke, nuke...</i></li> </ul> <p>Perpausen egitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Baiezko, ezezko eta galderazko perpausak.</li> <li>- Baldintzazko perpausak: <i>ba-, -(e)z gero...</i></li> <li>- Perpaus kompletiboak: <i>-(e)la, -(e)nik.</i></li> <li>- Kausazko perpausak: <i>-(e)lako, bait-</i>.</li> <li>- Perpaus kontzesiboak: <i>nahiz eta..., ... arren, ... ba- ere.</i></li> <li>- <i>Ote / omen</i> partikulak.</li> <li>- Testu lokailuak (<i>gainera, ordea, izan ere, horregatik, beraz, hala ere...</i>).</li> </ul> <p>- Zabaltze egiturak</p>

<p>Fonetika: ahoskatze zuzenaren atal batzuk ( ez + n/t/z...).</p> <p>Hiztegia: deskribapena, izaera, harremanak, gorputz-atalak, eguneroko jardunak, artea, osasuna, historia, denbora, ekonomia.</p> <p><b>PROIEKTUAK:</b></p> <p>Idatziz: norberaren deskribapena, iritzi-testuak, haserre-, eta errieta funtzioak lantzeko elkarrizketak, eskutitz edo e-posta bat.</p> <p>Ahoz ( idatzizko prestaketaz ) : medikuareneko hizketa bat, pertsonaia historiko bat aurkeztea (ahoz eta idatziz), esaera zahar baten inguruko idazketa bat.</p> <p>NUHEOko probetan aztergai diren idatzizko ulermen, entzuketa nahiz bakarrikizketak.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zehar galderak: (ea) -(e)n.</li> <li>- Komunikazio funtzioak.</li> </ul> <p>Hiztegia: ekonomia, erosketak, zenbakiak, dirua; musika, dantza, kontzertuak; teknologiak, etxeko tresnak, ordenagailua. Oinarrizko atzizki batzuk.</p> <p>Esaera zaharrak. ( Euskara dakienarentzat)</p> <p><b>PROIEKTUAK:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Komunikazio-funtzio ezberdinak lantzeko elkarrizketatxoak (ahoz eta idatziz).</li> <li>- Erosketak. Denda txikiak, hipermerkatuak edo online?</li> <li>- Dirua aurreztu ala ez aurreztu?</li> <li>- “Zer egin daiteke ....-n?” idazlana.</li> <li>- Musikaren inguruko iritzi-idazketa bat; euskal musikari baten aurkezpena (ahoz, pantaila bidez eta idatziz).</li> <li>- Komunikazioa sare sozialetan. Gaur egungo harremanak.</li> <li>- NUHEOko probetan aztergai diren elkarrizketak nahiz idazketak.</li> </ul>	<p>Hiztegia: geografia, energia, neurriak, fisika, psikologia, izaera, biologia. /</p> <p>Oinarrizko atzizki batzuk.</p> <p><b>PROIEKTUAK:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bitartekotza ariketak.</li> <li>- “Herrian ala hirian bizi” eztabaida.</li> <li>- Kirol lehiaketa edo gertakari baten kontakizuna.</li> <li>- “Nor ote bidaiakide aproposa” idazketa.</li> <li>- Lanaren inguruko eztabaida.</li> <li>-NUHEOko probetan aztergai diren mota guztietako ariketak.</li> </ul>
--	--	---

**OBJETIVOS**

Utilizar el Euskera de manera oral y escrita con corrección creciente, para comunicarse situaciones diversas de manera clara, personal y creativa.

Profundizar en el uso de las tecnologías digitales.

Incidir en el uso oral del idioma en el espacio de clase.

Comprender textos de cierta complejidad e interpretar críticamente textos escritos, orales y visuales.

Conocer aspectos fundamentales de la realidad sociolingüística en Nafarroa.

Proporcionar conocimientos básicos acerca de la historia del Euskera, su literatura y dialectos.

Preparación de exámenes de EOIDNA. B-1, B-2 o C-1.

**CÓMO APRENDER**

( METODOLOGÍA, ORGANIZACIÓN, MATERIAL, NORMAS ESPECÍFICAS,... )

Este curso [l@s](#) tres [alumn@s](#) matriculad@s comparten las horas lectivas con dos [alumn@s](#) de 2º de Bachillerato, lo cual implica que durante muchos espacios de tiempo van a tener que tener que trabajar con gran autonomía en el trabajo y puesta en práctica de los conceptos explicados.

Metodología activa, integradora, dinámica y participativa que propicie la autonomía en trabajo individual y la colaboración y eficacia en trabajo en grupo, si bien durante este curso la observancia de las normas de seguridad y distancia física van a condicionar mucho el trabajo grupal.

Exposición de los conceptos y actividades tanto de reflexión como de aplicación de dichos conceptos.

Trabajo fundamentalmente individual. Lectura individual o en grupo de algún libro que conteniendo cierta complejidad de vocabulario y gramatical se adecue al progreso en los conocimientos del grupo.

Libro de texto: Bertan-1. Fichas, apuntes, audiciones.

Libros de lectura: Portzelanazko Irudiak, Jara, cómics de Asterix o Tintin. Para el alumno que conoce mejor el Euskera se propondrán libros conformes a sus conocimientos ( Kandiskiren tradizioa, Afrikako semea, Ainhoari gutunak...).

Webguneak, abestiak, filmak ( Kutsidazu bidea, Handia, By Pass, Nora, Errementaria... ). Telesail puskak: Golazen.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

PARA OBTENER LA NOTA DE LA EVALUACIÓN SE CONSIDERARÁN LOS SIGUIENTES PORCENTAJES SITUACIONES 1, 2.

PRUEBAS	PROYECTOS	ACTITUD, TRABAJO EN CLASE, ASISTENCIA PRESENCIAL A LAS CLASES
% 50	% 30	% 20

SITUACIONES 3, 4.

PRUEBAS ORALES EN MEET, EXAMENES O REDACCIONES ESCRITAS	PROYECTOS	ASISTENCIA A LAS SESIONES DIGITALES
% 50	% 30	% 20

NOTA: en cada uno de estos apartados hay que obtener un mínimo (3'5), así como en cada uno de los exámenes y proyectos, para poder promediar. Además, es imprescindible presentar los proyectos dentro del plazo; no se recogerán trabajos fuera de plazo (salvo causas debidamente justificadas). Si se entrega un proyecto un día tarde se bajará dos puntos la nota, más tarde no se recogerá el proyecto y quedará pendiente para la recuperación.

Si hay evidencias claras de que un/a alumno/a ha copiado en un examen o dispone de instrumentos para ello, obtendrá un 0 en la calificación de dicho examen y deberá realizar un examen semejante en las últimas pruebas de junio.

Si en algún proyecto o trabajo se aprecia un uso excesivo e inapropiado de traductores automáticos on-line, se le mandará repetir dicho trabajo.

Si un alumno/a tiene más de tres faltas de asistencia sin justificar, no adquirirá el mínimo en el apartado de trabajo de clase, por lo que tendrá suspendida la evaluación.

La **calificación** de la evaluación se redondeará de la siguiente forma:  $x \rightarrow x,6 > x$  //  $x,7 \rightarrow x,9 > x + 1$

La **nota final** del curso será la resultante de los siguientes porcentajes: 1ª ev.: 30% / 2ª ev.: 35% / 3ª ev.: 35%

## RECUPERACIÓN

Se realizará a lo largo de la siguiente evaluación haciendo un plan de recuperación que incidirá en las carencias que ha presentado cada alumno/a y que se concretará en proyectos y/o pruebas escritas, o en la actuación en cada clase del/la alumno/a pendiente. La recuperación de los proyectos se realizará en los recreos en situación 1 o 2. En caso de situación 3 o 4 se realizará durante una clase concreta.

En caso de que pasemos a situación 3 o 4, las recuperaciones se concretarán en la realización de los trabajos o exámenes orales en los que se han producido las carencias. Si el suspenso se debe a una pésima actitud durante las dos primeras evaluaciones, dicha recuperación se producirá en las clases (online o presenciales) de la tercera.

Si este caso se da la tercera, la recuperación de la mala actitud se llevará a cabo mediante la realización en la prueba no ordinaria de diferentes diálogos o cartas.

En caso de que alguna de las tres evaluaciones haya quedado sin aprobar esta recuperación se realizará en primera instancia durante los exámenes finales de junio (convocatorias ordinaria y extraordinaria) y se concretará en pruebas escritas y/o proyectos, incidiendo en las carencias que ha presentado cada alumno/a.

La nota máxima que se tendrá en cuenta a la hora de calcular la nota final será la de un 6, a no ser que medien circunstancias excepcionales de salud u otro tipo.

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Trabajo diario en clase, realización de las tareas encomendadas para casa, actitud, utilización del euskara en clase, asistencia, comportamiento, participación, colaboración, capacidad de trabajo individual y en equipo, propuesta de nuevas líneas e ideas de trabajo e implicación en su puesta a cabo.

Realización de proyectos y/o trabajos concretos y pruebas específicas individuales.

Documentos digitales.

